

RASSEGNA STAMPA www.hf4.it
giovedì, 13 luglio 2023

Walking into the future

14/07/2023	La Voce		5
Walking into the Future			
26/07/2023	Urloweb		6
A San Paolo arriva Walking into the future il nuovo murale green			
25/07/2023	larepubblica.it (Roma)		7
Ecomurales, la lotta delle famiglie arcobaleno, la battaglia per Assange: la settimana della Città che resiste			
21/07/2023	ZetaTIElle	<i>Meta Time</i>	10
Walking into the future: street art per la sostenibilità			
13/07/2023	radioromacapitale.it		13
UNICEF e Formula E si incontrano con Walking into the Future			
28/07/2023	Fun Week-Video Youtube		14
Walking into the future: l'ecomurales di San Paolo racconta una storia di futuri possibili			
20/07/2023	Msn		15
Walking into the future, nuovo ecomurale nel quartiere San Paolo di Roma			
20/07/2023	Rai News		16
Walking into the future, nuovo ecomurale nel quartiere San Paolo di Roma			
20/07/2023	Libero24x7		17
Walking into the future, nuovo ecomurale nel quartiere San Paolo di Roma			
19/07/2023	romatoday.it	<i>Giovedì Scorso</i>	18
Garbatella			
06/08/2023	osservatoreromano.va/it		19
Il murale che pulisce l'aria			
19/07/2023	msn.com		20
MSN			
19/07/2023	roma-o-matic.com		21
Attività - Walking into the future Feed-O-Matic Servizi Roma -O- Matic 3.0			
13/07/2023	libero.it		22
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
19/07/2023	unfoldingroma.com	<i>Redazione Comunicati Stampa Autore</i>	23
A San Paolo a Roma il nuovo ecomurales Walking into the future			
18/07/2023	cavaliere news.it	<i>Redazione</i>	26
ROMA WALKING INTO THE FUTURE			
14/07/2023	mescalina.it	<i>Manuele Angelini</i>	29
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
14/07/2023	cyranofactory.com	<i>Barbara Andreoli</i>	32
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
14/07/2023	teleambiente.it	<i>Manuela Murgia</i>	35
Walking into the future, il nuovo ecomurale a Roma			
14/07/2023	dietrolanotizia.eu	<i>Tiziana Barbetta</i>	36
Walking into the future: nuovo eco murales a Roma			
14/07/2023	puntozip.net	<i>Redazione PuntoZip</i>	37
Walking into the future: UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini con un nuovo ecomurales a Roma			
14/07/2023	pressitalia.net	<i>Redazione Press Italia</i>	40
Walking into the future: l'ecomurales di GeometricBang per UNICEF e Formula E a Roma ()			

14/07/2023	Msn		43
Walking into the future, un nuovo ecomurales parla di infanzia, sostenibilità, futuri possibili			
14/07/2023	Zazoom		44
Walking into the future un nuovo ecomurales parla di infanzia sostenibilità futuri possibili			
14/07/2023	Fun Week		45
Walking into the future, un nuovo ecomurales parla di infanzia, sostenibilità, futuri possibili			
14/07/2023	Sardegna		46
UNICEF, insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti.			
14/07/2023	Sannio Portale		47
Un ecomurales a Roma per camminare nel futuro			
14/07/2023	latinanews.eu	<i>Redazione</i>	48
Roma - A San Paolo un ecomurales per sostenere i diritti di bambini e adolescenti			
14/07/2023	virgilio.it	<i>Lazio in Festa</i>	51
Walking Into The Future Unicef Formula e Yourban 2030 ed Engim Insieme per i Diritti dei Bambini			
14/07/2023	lavocedellazio.it	<i>Redazione</i>	52
In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future			
14/07/2023	lazioinfesta.com	<i>Netservice sas Senigallia - Computer & Internet Solutions - Internet Service Provider - httpwww.netservice.biz</i>	55
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini, Roma RM, 15/07/2023 - Lazio in Festa			
14/07/2023	romasette.it	<i>Redazione online</i>	58
Torna a Roma la formula E			
13/07/2023	The Way Magazine		60
Un ecomurales a Roma per camminare nel futuro			
13/07/2023	World Magazine		61
"Walking into the future" l'ecomurales nato dalla collaborazione fra Unicef e Formula E			
13/07/2023	Oltre le colonne		62
Walking into the future, un nuovo murales per i diritti dei bambini			
13/07/2023	Oggi Roma		65
Walking into the future			
13/07/2023	Libero24x7		68
Ambiente: Unicef e Formula E regalano a Roma l'ecomurales 'Walking into the future'			
13/07/2023	Agensir		69
Ambiente: Unicef e Formula E regalano a Roma l'ecomurales "Walking into the future"			
13/07/2023	intopic.it	<i>Pubblicata da: ClaMo</i>	70
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
13/07/2023	Lazioeventi.com	<i>Lazio Eventi</i>	73
Walking into the future			
13/07/2023	Libero24x7		76
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
13/07/2023	Romacheap.it	<i>Laboratorio Multimediale Srl</i>	77
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
13/07/2023	Mondo Reale		80
ROMA, Walking into the future: UNICEF e Formula E si incontrano della solidarietà e sostenibilità			
13/07/2023	Joyfreepress		82
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 and ENGIM together			
13/07/2023	Fai Informazione - Tutte le sezioni		85
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
13/07/2023	Italia24		87
Eco-murales: camminando verso il futuro la collaborazione tra Unicef e Formula E			
13/07/2023	Roma Today		88
"Walking into the future" l'ecomurales nato dalla collaborazione fra Unicef e Formula E			
13/07/2023	Roma e dintorni		89
Walking into the future l'ecomurales nato dalla collaborazione fra Unicef e Formula E			

13/07/2023	Notiziarte		90
Walking into the future: il nuovo ecomurales per parlare alla città di ambiente e infanzia			
13/07/2023	Libero24x7		93
Walking into the future, una storia di futuri possibili			
13/07/2023	Corriere Quotidiano		94
Walking into the future: UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales			
13/07/2023	virgilio.it	<i>Abitare a Roma</i>	96
Walking into the future, una storia di futuri possibili			
13/07/2023	Abitarea Roma		97
Walking into the future, una storia di futuri possibili			
13/07/2023	corrierediroma.it		100
Walking into the future l'ecomurales nato dalla collaborazione fra Unicef e Formula E			
13/07/2023	radio5punto9.it	<i>Redazione Lazio</i>	101
Walking into the future: eco-murales a Roma per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
13/07/2023	Radio Roma Capitale	<i>Per Unicef</i>	104
UNICEF e Formula E si incontrano con Walking into the Future			
13/07/2023	Rti Calabria - AMBIENTE		105
UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales nel quartiere San Paolo di Roma			
13/07/2023	diaridipalude.it	<i>Chinina</i>	108
Nasce a Roma Walking into the future			
13/07/2023	unicef.it		111
Walking into the future: UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini con un nuovo ecomurale a Roma			
13/07/2023	avveniredicalabria.it	<i> Davide Imeneo</i>	112
Ambiente: Unicef e Formula E regalano a Roma l'ecomurales Walking into the future			
13/07/2023	musicflash.it	<i>Autore Claudia M.</i>	113
Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti			
12/07/2023	gazzettadiroma.it	<i>redazione</i>	116
A Roma sabato e domenica torna la Formula E, strade chiuse e bus devianti			
11/07/2023	Ansa	<i>Agenzia ANSA</i>	119
Formula E torna a Roma, sfida all'Eur tra bolidi superveloci			

La Voce

Walking into the future

Walking into the Future

Murales



Urloweb

Walking into the future

A San Paolo arriva Walking into the future il nuovo murale green

L'opera dello street artist GeometricBang è stata realizzata grazie alla collaborazione tra UNICEF, Formula E e **Yourban2030** SAN PAOLO. Anche quest'anno UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità. Luogo di questo incontro è il quartiere San Paolo di Roma, dove grazie alla cura artistica e alla collaborazione con **Yourban2030** ha trovato posto un nuovo eco murale realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria. Redazione.

Urloweb

A San Paolo arriva "Walking into the future" il nuovo murale green



07/26/2023 13:07

L'opera dello street artist GeometricBang è stata realizzata grazie alla collaborazione tra UNICEF, Formula E e Yourban2030 SAN PAOLO - Anche quest'anno UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità. Luogo di questo incontro è il quartiere San Paolo di Roma, dove grazie alla cura artistica e alla collaborazione con Yourban2030 ha trovato posto un nuovo eco murale realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria. Redazione.

Ecomurales, la lotta delle famiglie arcobaleno, la battaglia per Assange: la settimana della Città che resiste

La street art che colora e pulisce l'aria a San Paolo. In piazza la protesta contro la proposta da Fratelli d'Italia sulla gestazione. In Campidoglio la mobilitazione per il giornalista australiano. Il Rotari di Prati affronta la questione ambiente e l'uso e riutilizzo della plastica. Gli incontri e gli appuntamenti sulla Città che resiste PRIMO PIANO Un ecomurales pulisce l'aria nel quartiere San Paolo Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro - spiega GeometricBang Un



La street art che colora e pulisce l'aria a San Paolo. In piazza la protesta contro la proposta da Fratelli d'Italia sulla gestazione. In Campidoglio la mobilitazione per il giornalista australiano. Il Rotari di Prati affronta la questione ambiente e l'uso e riutilizzo della plastica. Gli incontri e gli appuntamenti sulla Città che resiste PRIMO PIANO Un ecomurales pulisce l'aria nel quartiere San Paolo Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in

larepubblica.it (Roma)

Walking into the future

futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). Martedì 25 luglio A Pantheon la protesta delle famiglie e associazioni arcobaleno Siamo famiglie non siamo reati. Famiglie e associazioni arcobaleno in piazza al Pantheon per difendere il diritto a diventare genitori. Il 25 luglio alla Camera è prevista la votazione della legge Varchi proposta da Fratelli d'Italia che vuole rendere la gestazione per altre e altri reato universale. Come associazioni e singole persone ci incontreremo al Pantheon per ribadire che quelli di gestazione per altre e altri sono percorsi legittimi e preziosi, compiuti nel pieno rispetto di tutte le persone coinvolte e secondo leggi precise e scrupolose di molti paesi in Europa e nel mondo. La soluzione è il confronto non la criminalizzazione. Per questo chiediamo di fermare questa legge liberticida e vergognosa che vuole solo criminalizzare e discriminare famiglie, bambini e ragazzi. E di aprire un dibattito serio e non ideologico per approvare al più presto una legge che regolamenti anche in Italia i percorsi di gestazione per altre e altri. Ci vediamo martedì 25 luglio al Pantheon alle ore 17. 25 e 28 Luglio In Campidoglio la mobilitazione per Assange e la libera informazione Giornate decisive per la campagna lanciata e sostenuta da centinaia di associazioni, gruppi, organizzazioni politiche, sindacali e giornali e case editrici che chiedono un gesto non solo per Julian Assange ma in difesa della libertà d'informazione. Rilanciamo l'appello a tutti i consiglieri del Comune di Roma e al sindaco Roberto Gualtieri perché siano parte attiva di questa battaglia per i diritti e la libertà di tutti e che venga approvata la mozione che conceda la cittadinanza onoraria a Julian Assange La campagna sostenuta dalla Rete NoBavaglio per la cittadinanza onoraria per Julian Assange a Roma è una iniziativa lanciata con Articolo 21 e Free Assange Italia e centinaia di associazioni e di gruppi. La cittadinanza onoraria per Julian Assange: "Un gesto di umanità, un atto in difesa della democrazia e della libera informazione spiegano gli attivisti pro Assange Da tempo molte associazioni - Free Assange Italia, Italiani per Assange, La mia voce per Assange, Fnsi, Amnesty Italia, Articolo 21, Usigrai, Odg, Anpi, Rete NoBavaglio - si sono mobilitate perché si metta fine alla persecuzione e sia liberato Julian Assange: "Fare informazione e il giornalismo non sono un reato". 25 Luglio Rotary per l'ambiente: La plastica: risorsa o rifiuto? Il Rotary Club Roma Giulio Cesare presieduto da Antonio Conte ha organizzato martedì 25 luglio, alle ore 20, presso l'Albergo Etico, l'evento denominato APERICICLO. La plastica: risorsa o rifiuto?, in collaborazione con l'Associazione Plastic Free ODV Onlus, associazione di volontariato nata nel luglio 2019 con lo scopo di informare e sensibilizzare più persone possibili sulla pericolosità dell'inquinamento da plastica. L'Apericiclo sarà rivolto ad approfondire il tema dell'utilizzo e della gestione responsabile della plastica, considerato che, oltre a impattare negativamente sull'uso potabile delle acque, l'inquinamento da plastica ha effetti

larepubblica.it (Roma)

Walking into the future

dannosi sugli organismi acquatici e sul funzionamento dell'intero ecosistema. La tutela dell'ambiente è una delle missioni principali del Rotary International, organizzazione benefica internazionale nata 110 anni fa e composta da 1,4 milioni di soci distribuiti in 46.000 club nel mondo. I soci del Rotary sono impegnati a sostenere le attività che rafforzano la conservazione e la tutela delle risorse naturali, promuovono la sostenibilità ecologica e favoriscono l'armonia tra le comunità e l'ambiente. Il Rotary offre alle comunità la possibilità di accedere a sovvenzioni e ad altre risorse, accoglie soluzioni in favore dell'ambiente sviluppate su scala locale e stimola l'innovazione nel tentativo di affrontare le cause e ridurre gli effetti del cambiamento climatico e del degrado ambientale.

ZetaTiElle

Walking into the future

Walking into the future: street art per la sostenibilità

Meta Time

Walking into the future UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales nel quartiere San Paolo di Roma Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole



Walking Into the future UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales nel quartiere San Paolo di Roma Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole

ZetaTiElle

Walking into the future

dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita il sito ufficiale e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution. Nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid. E' stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In. Nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day. E' una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale

ZetaTiElle

Walking into the future

nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo e una a Viterbo. Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista. Leggi anche:.

UNICEF e Formula E si incontrano con Walking into the Future

UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale, grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030, un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e

infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via

Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Opera di sensibilizzazione per UNICEF Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio

che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e

che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030, da 5 anni operativa in

Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti, e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Gare di Formula E all'EUR Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. «Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. La minaccia invisibile L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini», dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia.



UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale, grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030, un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e

infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo.

Opera di sensibilizzazione per UNICEF

Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la

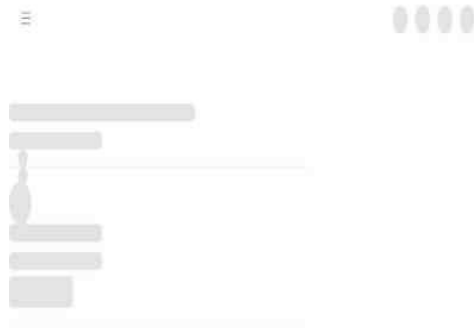
Fun Week-Video Youtube

Walking into the future

Walking into the future: l'ecomurales di San Paolo racconta una storia di futuri possibili

[Informazioni](#) [Stampa](#) [Copyright](#) [Contattaci](#) [Creator](#) [Pubblicità](#) [Sviluppatori](#)

[Termini](#) [Privacy](#) [Norme e sicurezza](#) [Come funziona](#) [YouTube](#) [Prova le nuove funzioni](#)



Walking into the future, nuovo ecomurale nel quartiere San Paolo di Roma

In occasione di Formula E, nasce a Roma **Walking into the future**: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murale realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). Contenuto sponsorizzato.



Rai News

Walking into the future

Walking into the future, nuovo ecomurale nel quartiere San Paolo di Roma

Unicef, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti In occasione di Formula E, nasce a Roma **Walking into the future**: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murale realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma).



Unicef, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti in occasione di Formula E, nasce a Roma **Walking into the future**: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murale realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini" dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. "Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato,

Libero24x7

Walking into the future

Walking into the future, nuovo ecomurale nel quartiere San Paolo di Roma

Un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria



Garbatella

Giovedì Scorso

I cittadini sfidano i privati: "I terreni dell'Appia Antica li compriamo noi" Il comitato per la Caffarella ha scritto alla regione: "Lanciamo un crowdfunding per rilevare le aree non vincolate"

Mercoledì, 19 luglio 2023

Home

🔍 🔖 🌐

📄 🔍 🔖 🌐

📄 🔍 🔖 🌐

Garbatella

Ardeatino Garbatella Inaltili Ottimino San Paolo



Tre spaccate in tre ore: sega circolare e auto-ariete per sfondare le vetrine

Nel rione della bassa campagna era in giardino a Roma e provincia. Inizia la polizia



Il murale che pulisce l'aria

Decora una porzione prospettica fronte strada del centro di formazione professionale Engim Ente nazionale Giuseppini del Murialdo nel quartiere San Paolo a Roma, il grande eco murale intitolato **Walking into the future** realizzato dall'artista italiano GeometricBang. Un'opera per la quale si sono incontrati sul terreno della solidarietà e della sostenibilità Unicef, Formula E, che ogni anno organizza le gare di auto elettriche sul circuito cittadino dell'Eur, e Yourban 2030, la non profit nata a Roma ed approdata negli Usa che, basandosi su 17 obiettivi dell'Agenda 2030, si occupa a livello internazionale di promuovere progetti di rigenerazione urbana attraverso l'arte: in questo caso con la curatela artistica. Per l'opera in questione si sono scelte immagini iconiche e figure stilizzate per sensibilizzare la ... Questo contenuto è riservato agli abbonati Cara Lettrice, caro Lettore, la lettura de L'Osservatore Romano in tutte le sue edizioni è riservata agli Abbonati **ABBONATI**



msn.com

Walking into the future

MSN

-

Attività - Walking into the future | Feed-O-Matic | Servizi | Roma -O- Matic 3.0

CulturaPoesieMonumentiMuseiBibliotecheLibrerieTeatriCinemaCibo&VinoRicetteRistorantiPubMercatiSanitàASLFa
rmacieOspedaliConsultoriServiziMunicipiUffici postaliDocumentiFontanelleFeed-O-MaticTrasporti&StradeGRAMetro
e treniQuartieriZone urbanisticheParcheggiVariePhot-O-
MaticStatisticheBlog@ITCulturaPoesieMonumentiMuseiBibliotecheLibrerieTeatriCinemaCibo&VinoRicetteRistoranti
PubMercatiSanitàASLFarmacieOspedaliConsultoriServiziMunicipiUffici postaliDocumentiFontanelleFeed-O-
MaticTrasporti&StradeGRAMetro e treniQuartieriZone urbanisticheParcheggiVariePhot-O-
MaticStatisticheBlog@Servizi > Feed-O-Matic > 407221 Giovedì 13 Luglio 2023 20:07Attività - Walking into the
futureUNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescentiDal 15/07/2023
al 16/07/2023In città#attivitàleggi la notizia su Oggi Romapiù lettiMartedì 18 Luglio 2023Maccarese, si schianta con
la moto contro un'auto: lo chef Simone Natale muore a 25 anniGiovedì 13 Luglio 2023A Villa Lais il debutto della
videodanza internazionale a RomaMercoledì 12 Luglio 2023Chiude il supermercato dei Parioli: lavoratori licenziati
torna a Feed-O-Matic©1999-2023 Roma-O-MaticPrivacy Policy & CookieQuesto sito utilizza cookie tecnici, anche di
terze parti, per migliorare i servizi offerti e ottimizzare l'esperienza dell'utente.Si prega di leggere l'informativa sulla
privacy.Chiudendo questo banner si accettano le condizioni sulla privacy e si acconsente all'utilizzo dei
cookie.CHIUDI

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Anche per il 2023 Unicef e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando a Roma - grazie alla cura artistica e alla collaborazione con **Yourban2030** - un nuovo ... Servizio Informazione Religiosa -



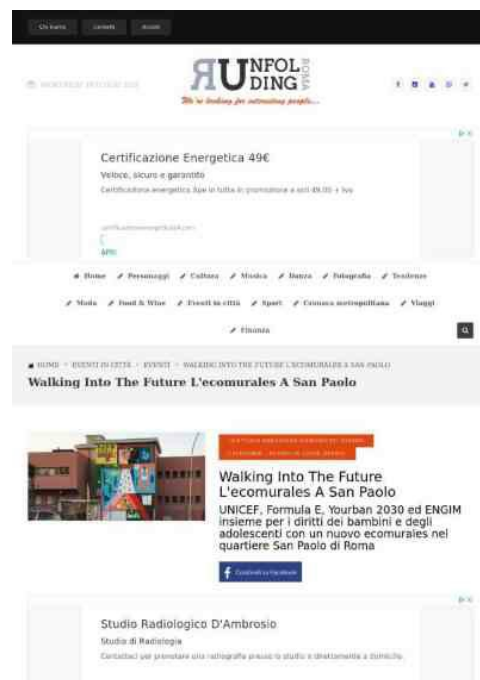
A San Paolo a Roma il nuovo ecomurales Walking into the future

Redazione Comunicati Stampa Autore

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e

Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. ' Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future**



L'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approvata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L'ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23),

unfoldingroma.com

Walking into the future

corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista. © Riproduzione riservata

ROMA | WALKING INTO THE FUTURE

Redazione

- Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking**

into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. 'Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future**



L'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L'ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23),

corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Manuele Angelini

In occasione di Formula E, nasce a Roma **Walking into the future**: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra,



che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L' ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata

ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Barbara Andreoli

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **'Walking into the future'** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in

Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. 'Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni et à respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future** l'UNICEF



conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L' ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23),

cyranofactory**.com**

Walking into the future

corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Walking into the future, il nuovo ecomurale a Roma

Manuela Murgia

Your browser does not support the video tag.



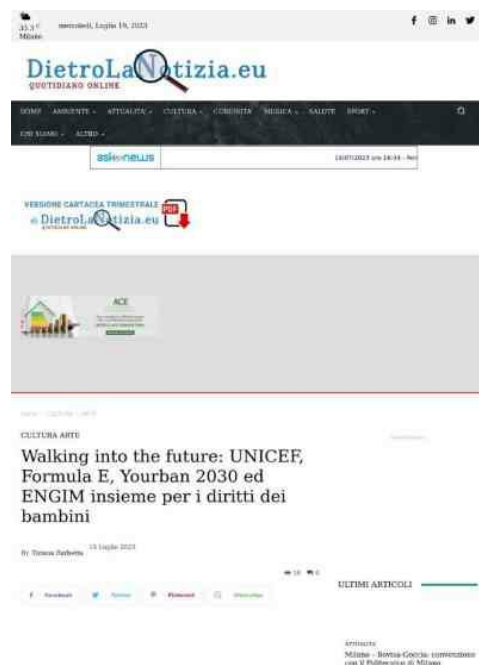
Walking into the future: nuovo eco murales a Roma

Tiziana Barbetta

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Walking into the future_Foto Yourban2030 Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future

incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio. Un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. ' Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro ' spiega GeometricBang. ' Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' L'Artista : Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang i nizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. walking-into-the-future.com Altri articoli di Arte su Dietro la Notizia



Walking into the future: UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini con un nuovo ecomurales a Roma

Redazione PuntoZip

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e

Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. ' Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future** l'UNICEF



Home
 Agenda/Attualità
 Arte
 Cinema
 Cucina
 Eventi
 Giochi
 Imprenditoria
 Libri
 Musica
 News
 Scienza
 Spazio
 Salute
 Televisione
 Turismo

01/07/2023 - Walking into the future: UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini con un nuovo ecomurales a Roma

Walking into the future: UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini con un nuovo ecomurales a Roma
 di Redazione PuntoZip - 14 luglio 2023



Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione

conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l' arte . La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23),

corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista. About Author

Walking into the future: l'ecomurales di GeometricBang per UNICEF e Formula E a Roma ()

Redazione Press Italia

ROMA Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e

Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. 'Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership



Walking into the future: l'ecomurales di GeometricBang per UNICEF e Formula E a Roma

Redazione Press Italia
14 luglio 2023
5 min lettura

environment, #future, #geometricbang, #roma, #walkingintothefuture, #sustainability

Un'opera d'arte urbana che racconta i diritti dei bambini e la sostenibilità ambientale, realizzata con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria.



ROMA - Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore.

internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23),

corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista. FONTE: Ufficio Stampa HF4 (Marta Volterra).

Walking into the future, un nuovo ecomurales parla di infanzia, sostenibilità, futuri possibili

ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti , ed è stato realizzato dallo street artist italiano GeometricBang. Il nome dell'opera, "Walking into the future ", ci dice qualcosa del percorso fatto per arrivare alla realizzazione di questo ecomurales: ci sono Unicef e Formula E, ma c'è anche Yourban 2030, che da anni si occupa di diffondere l'Agenda 2030 attraverso l'arte, e c'è ENGIM, ente di formazione che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione. Da qui nasce "Walking into the future ": dalla gara di Formula E, che come ogni anno si svolge sul circuito cittadino dell'EUR e porta con sé un messaggio di sostenibilità e di educazione delle nuove generazioni, e dall'incontro con UNICEF, che della tutela dell'infanzia ha fatto una missione da sempre. Walking into the future, proteggere l'ambiente per tutelare i bambini. Una missione che oggi passa anche attraverso la cura dell'ambiente: Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico.

L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini ha dichiarato Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Ed è qui che si accende la creatività di GeometricBang, che ha voluto rappresentare per questo ecomurales -con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria- "una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). Contenuto sponsorizzato.



ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti , ed è stato realizzato dallo street artist italiano GeometricBang. Il nome dell'opera, "Walking into the future ", ci dice qualcosa del percorso fatto per arrivare alla realizzazione di questo ecomurales: ci sono Unicef e Formula E, ma c'è anche Yourban 2030, che da anni si occupa di diffondere l'Agenda 2030 attraverso l'arte, e c'è ENGIM, ente di formazione che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione. Da qui nasce "Walking into the future ": dalla gara di Formula E, che come ogni anno si svolge sul circuito cittadino dell'EUR e porta con sé un messaggio di sostenibilità e di educazione delle nuove generazioni, e dall'incontro con UNICEF, che della tutela dell'infanzia ha fatto una missione da sempre. Walking into the future, proteggere l'ambiente per tutelare i bambini. Una missione che oggi passa anche attraverso la cura dell'ambiente: " Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini" ha dichiarato Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Ed è qui che si accende la creatività di GeometricBang, che ha voluto rappresentare per questo ecomurales -con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria-

Zazoom

Walking into the future

Walking into the future | un nuovo ecomurales parla di infanzia | sostenibilità | futuri possibili

Walking into the future, un nuovo ecomurales parla di infanzia, sostenibilità, futuri possibili (Di venerdì 14 luglio 2023) C'è un nuovo ecomurales in città: si trova a San Paolo, sulla facciata del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, ed è stato realizzato dallo street artist italiano GeometricBang. Il nome dell'opera, Walking into the future, ci dice qualcosa del percorso fatto per arrivare alla realizzazione di questo ecomurales: ci sono Unicef e Formula E, ma c'è anche Yourban 2030, che da anni si occupa di diffondere l'Agenda 2030 attraverso l'arte, e c'è ENGIM, ente di formazione che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione. Da qui nasce Walking into the future: dalla gara di Formula E, che come ogni anno si svolge sul circuito cittadino ... Leggi su funweek Advertising Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim in via Temistocle Calzecchi ... 13/07/2023 - 17:37 In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano ... Fai clic qui per annullare la risposta. Il tuo nome (obbligatorio) Indirizzo Email (obbligatorio, ma non sarà pubblicato) Il tuo indirizzo di email, di nuovo Il tuo sito se ne hai uno (non ... A large crowd spent time Wednesday walking into the past to learn about the many notable fires in the history of Marquette. The history walk, Burn Baby Burn: The Infernos of Downtown Marquette saw ... Gemma, the Channel 4 Hollyoaks star, shared a clip of Mia explaining her Cross Fit Workout she was doing with her BBC Strictly Come Dancing pro father on Instagram.



Fun Week

Walking into the future

Walking into the future, un nuovo ecomurales parla di infanzia, sostenibilità, futuri possibili

L'ecomurales è stato realizzato dallo street artist italiano GeometricBang e nasce dall'incontro virtuoso fra Unicef, Formula E e Yourban 2030. C'è un nuovo ecomurales in città: si trova a San Paolo, sulla facciata del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, ed è stato realizzato dallo street artist italiano GeometricBang. Il nome dell'opera, Walking into the future, ci dice qualcosa del percorso fatto per arrivare alla realizzazione di questo ecomurales: ci sono Unicef e Formula E, ma c'è anche Yourban 2030, che da anni si occupa di diffondere l'Agenda 2030 attraverso l'arte, e c'è ENGIM, ente di formazione che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione. Da qui nasce Walking into the future: dalla gara di Formula E, che come ogni anno si svolge sul circuito cittadino dell'EUR e porta con sé un messaggio di sostenibilità e di educazione delle nuove generazioni, e dall'incontro con UNICEF, che della tutela dell'infanzia ha fatto una missione da sempre. Walking into the future, proteggere l'ambiente per tutelare i bambini. Una missione che oggi passa anche attraverso la cura dell'ambiente: Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini ha dichiarato Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Ed è qui che si accende la creatività di GeometricBang, che ha voluto rappresentare per questo ecomurales -con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria- una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma).



07/14/2023 09:22

L'ecomurales è stato realizzato dallo street artist italiano GeometricBang e nasce dall'incontro virtuoso fra Unicef, Formula E e Yourban 2030. C'è un nuovo ecomurales in città: si trova a San Paolo, sulla facciata del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, ed è stato realizzato dallo street artist italiano GeometricBang. Il nome dell'opera, "Walking into the future", ci dice qualcosa del percorso fatto per arrivare alla realizzazione di questo ecomurales: ci sono Unicef e Formula E, ma c'è anche Yourban 2030, che da anni si occupa di diffondere l'Agenda 2030 attraverso l'arte, e c'è ENGIM, ente di formazione che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione. Da qui nasce "Walking into the future": dalla gara di Formula E, che come ogni anno si svolge sul circuito cittadino dell'EUR e porta con sé un messaggio di sostenibilità e di educazione delle nuove generazioni, e dall'incontro con UNICEF, che della tutela dell'infanzia ha fatto una missione da sempre. Walking into the future, proteggere l'ambiente per tutelare i bambini. Una missione che oggi passa anche attraverso la cura dell'ambiente: "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini" ha dichiarato Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Ed è qui che si accende la creatività di GeometricBang, che ha voluto rappresentare per questo ecomurales -con pitture fotocatalitiche e

Sardegna

Walking into the future

UNICEF, insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti.

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla cura artistica e alla collaborazione con Yourban2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.



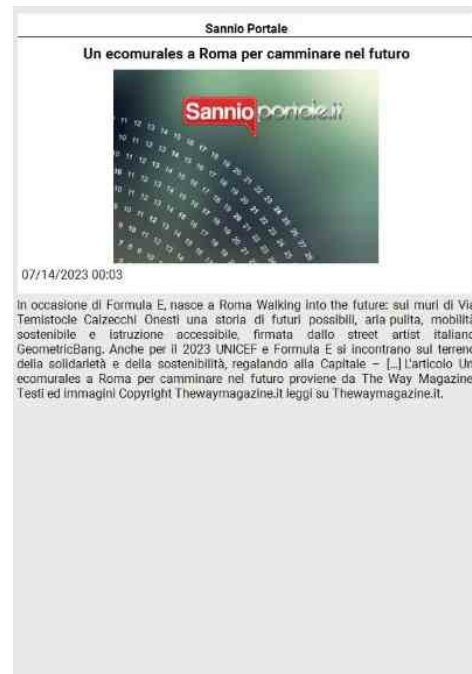
Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla cura artistica e alla collaborazione con Yourban2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento

Sannio Portale

Walking into the future

Un ecomurales a Roma per camminare nel futuro

In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale [] L'articolo Un ecomurales a Roma per camminare nel futuro proviene da The Way Magazine. Testi ed immagini Copyright Thewaymagazine.it leggi su Thewaymagazine.it.



Roma - A San Paolo un ecomurales per sostenere i diritti di bambini e adolescenti

Nasce Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di aria pulita e istruzione accessibile

Redazione

- Pubblicità - - Pubblicità - Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità , regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo . Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni , e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. ' Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa



che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L'ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi

di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Walking Into The Future Unicef Formula e Yourban 2030 ed Engim Insieme per i Diritti dei Bambini

Lazio in Festa

In occasione di Formula E, nasce a Roma **Walking into the future**: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione ... Leggi tutta la notizia



In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future

Redazione

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili.

Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. 'Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni et à respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con Walking into the future



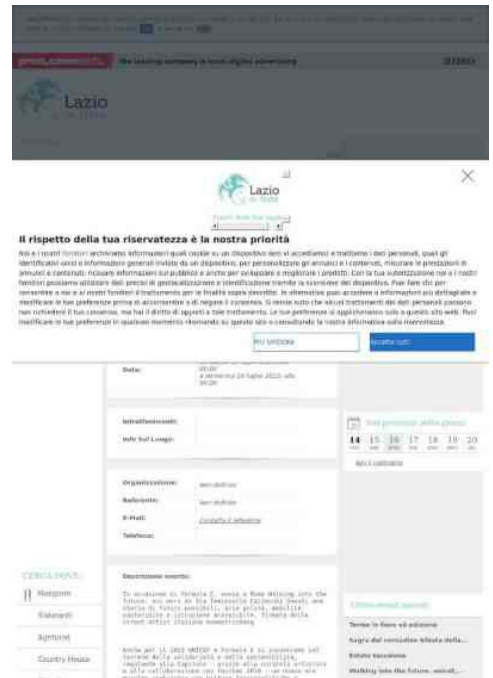
L'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L' ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23),

corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini, Roma RM, 15/07/2023 - Lazio in Festa

Netservice sas Senigallia - Computer & Internet Solutions - Internet Service Provider - <http://www.netservice.biz>

Descrizione evento: In occasione di Formula E, nasce a Roma **Walking into the future**: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni et  respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di et    causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico   una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perch  la crisi climatica   una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilit  di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro pi  sostenibile, pi  attento alla biodiversit , al rispetto del pianeta Terra,



che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L'ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata

ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Torna a Roma la formula E

Redazione online

Al via domani, 15 luglio, nella cornice dell'Eur la due giorni dell' Hankook Roma E-prix 2023 , il campionato del mondo delle monoposto completamente elettriche, alla penultima tappa della stagione. Nuovi e vecchi team si sfideranno nel circuito cittadino dell'Eur a bordo della nuova GEN3, la monoposto elettrica più veloce, leggera ed efficiente mai costruita, che ha debuttato in Formula E proprio quest'anno. Tra le novità dell'edizione 2023 del campionato di formula E, il ritorno di Maserati, dopo 60 anni, in un campionato riservato ai prototipi, oltre all'eredità che la manifestazione lascia alla città: l'installazione di sei attraversamenti pedonali luminosi e un ecomurales che assorbe agenti inquinanti, intitolato **Walking into the future**, in una scuola romana, nel vicino quartiere di San Paolo. «La Formula E rappresenta un driver importante per la città ha detto presentando l'Hankook Roma E-prix 2023 il sindaco Roberto Gualtieri -. Non c'è mai stato un luglio con così tanti eventi di rilievo. È possibile avere grandi eventi sportivi e tecnologici che siano driver per la nostra sfida ad essere più sostenibili ha aggiunto -. Abbiamo nuovi bus elettrici acquistati con i soldi con Pnrr per un processo di innovazione costante; 6 attraversamenti pedonali luminosi in 3 municipi, tra cui corso Francia ad esempio, luogo in cui era davvero necessario per il territorio. Questo evento serve anche per infondere la cultura della sostenibilità e della sicurezza stradale». A parlare di «vetrina straordinaria per Roma», l'assessore capitolino ai Grandi eventi, sport, turismo e modo Alessandro Onorato. «Quest'anno in calendario per la prima volta a luglio, con le ultime due gare prima del gran finale a Londra, sarà uno spettacolo sportivo ancora più avvincente delle passate edizioni ha commentato in quanto la tappa romana potrà risultare decisiva per l'assegnazione del titolo. Un grande evento internazionale di sport seguito da milioni di appassionati nel mondo, ma anche una straordinaria cartolina in chiave turistica per promuovere nel mondo un'immagine moderna, accogliente ed inclusiva della nostra città. È un grande evento internazionale che genera ricadute notevoli sull'economia cittadina». Lo dimostra l'indotto della Formula E nella Città Eterna calcolato l'anno scorso: oltre 70 milioni di euro. «Un numero importante, a cui si sommano le 20mila persone che hanno affollato tribune e spalti, e i 40 milioni di telespettatori che da circa 180 Paesi del mondo hanno seguito la diretta dell'evento». Soddisfazione anche nelle parole di Alejandro Agag, presidente del campionato automobilistico di formula E. «È un piacere essere nell'estate romana ha affermato ma sarà una sfida anche per le batterie. La temperatura influisce quando fa molto caldo, i piloti devono gestire molto bene le batterie. Vedremo che temperatura farà sabato, sia attendono 36, 37 gradi, sarà interessante». Ribadendo il piacere di tornare a Roma, per la quinta volta, Agag ha sottolineato il ritorno di Maserati, che «ha esordito in Season 9. Dal punto di vista sportivo ha aggiunto il campionato



è quasi alla fine e sarà decisivo sono due gare sono due gran premi di formula E a Roma. Ci sono Porsche, Jaguar e Envision che sono nella lotta per il campionato». Inevitabile l'impatto sulla viabilità cittadina. Nel dettaglio, dalle 20.30 di ieri sera, 13 luglio, e fino alle 5.30 di lunedì 17 luglio è vietato il transito veicolare all'interno dell'anello verde che si estende da viale del Pattinaggio a viale Asia. Nelle stesse giornate, viale Cristoforo Colombo è chiusa al traffico nel tratto dell'Eur. In direzione del Raccordo, sarà possibile svoltare su via Laurentina o proseguire in direzione del viadotto della Magliana/viale Egeo. In direzione Centro, il traffico veicolare sarà deviato, a partire da piazzale Venticinque Marzo, su viale dell'Oceano Atlantico e via Laurentina. Dalle 20 di venerdì 14 luglio alle 20 di domenica 16 luglio, pur restando la chiusura al transito veicolare, sarà consentito l'accesso pedonale a tutti nell'anello verde, e soltanto ai possessori di titolo di accesso valido per l'anello blu, nel tratto a ridosso del circuito. Per informazioni e aggiornamenti è possibile consultare la pagina dedicata del sito di Roma Mobilità. 14 luglio 2023

Un ecomurales a Roma per camminare nel futuro

In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. L'artista dell'ecomurales Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.



World Magazine

Walking into the future

"Walking into the future" l'ecomurales nato dalla collaborazione fra Unicef e Formula E

In occasione dell'appuntamento a Roma della Formula E 2023 nel quartiere San Paolo sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim (via Temistocle Calzecchi Onesti) è stato realizzato un ecomurales. L'opera dal titolo **"Walking into the future"** è stata realizzata dallo street artist italiano Geometric Bang, con la collaborazione di Unicef, della Formula E e della Yourban 2030, con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria. Il murales punta a sensibilizzare i cittadini sui temi della tutela dell'ambiente e dell'infanzia per un futuro migliore. L'artista spiega così il significato della sua opera: "L'opera vuole rappresentare un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta" Andrea Iacomini, Portavoce dell'Unicef Italia sottolinea i numeri non positivi sull'aria che respiriamo: "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini". Con **Walking into the future** l'Unicef conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). Fonte : Roma Today.



Oltre le colonne

Walking into the future

Walking into the future, un nuovo murales per i diritti dei bambini

In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un eco murales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni et à respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di



In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un eco murales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni et à respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di

Oltre le colonne

Walking into the future

ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter.

YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day. L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA

Oltre le colonne

Walking into the future

Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Oggi Roma

Walking into the future

Walking into the future

UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini" dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. "Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro" spiega GeometricBang.



Oggi Roma

Walking into the future

"Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta." Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter.

YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day. L'ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito

Oggi Roma

Walking into the future

ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Libero24x7

Walking into the future

Ambiente: Unicef e Formula E regalano a Roma l'ecomurales 'Walking into the future'

Si tratta di un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti



Agensir

Walking into the future

Ambiente: Unicef e Formula E regalano a Roma l'ecomurales "Walking into the future"

Anche per il 2023 Unicef e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando a Roma - grazie alla cura artistica e alla collaborazione con **Yourban2030** - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **"Walking into the future"** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Si tratta di un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'Eur nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Con **Walking into the future** l'Unicef conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). foto: Unicef.



Anche per il 2023 Unicef e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando a Roma - grazie alla cura artistica e alla collaborazione con Yourban2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Si tratta di un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'Eur nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Con Walking into the future l'Unicef conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). foto: Unicef.

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Pubblicata da: ClaMo

In occasione di Formula E, nasce a Roma **Walking into the future**: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda



nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con **Walking into the future** UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. LENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione

delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'leFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. LARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Walking into the future

Lazio Eventi

UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales nel quartiere San Paolo di Roma. In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina



UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales nel quartiere San Paolo di Roma. In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di

Lazioeventi.com

Walking into the future

che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day. L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente

riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Libero24x7

Walking into the future

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e ...

...



Romacheap.it

Walking into the future

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Laboratorio Multimediale Srl

Info: sabato 15 e domenica 16 luglio, via Temistocle Calzecchi Onesti In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelarla.



Info: sabato 15 e domenica 16 luglio, via Temistocle Calzecchi Onesti in occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelarla.

Romacheap.it

Walking into the future

al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter.

YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day.

L'ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata

Romacheap.it

Walking into the future

ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Mondo Reale

Walking into the future

ROMA, Walking into the future: UNICEF e Formula E si incontrano della solidarietà e sostenibilità

minuti di lettura Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale – grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 – un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF



minuti di lettura Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale – grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 – un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 – da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti – e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su

Mondo Reale

Walking into the future

conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma).

Joyfreepress

Walking into the future

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 and ENGIM together

On the occasion of Formula E, Walking into the future was born in Rome: on the walls of Via Temistocle Calzecchi Onesti a story of possible futures, clean air, mobility to sustainable and accessible education, signed by the Italian street artist GeometricBang. Also for the 2023 UNICEF and Formula E they meet on the ground of solidarity to and sustainability to, giving to the Capital thanks to the artistic curatorship and collaboration with Yourban 2030 a new eco mural made with photocatalytic and air purifying paints, to speak to the city of environment and childhood, but also of the direct connection between the two themes. Walking into the future. And the title of the work created by the Italian street artist GeometricBang on the facade of the vocational training center headquarters ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, in the Roman district of St. Paul. Not just any ecomurales, but a awareness-raising work aimed at 'whole community to, to policy makers and to the territory which tells, through color patterns, iconic images and stylized figures, the rights of children and adolescents all'education, all 'clean air, to a world of peace and a better future. It is no coincidence, in fact, that the work appears on the walls of an institution such as ENGIM, which has made training, inclusion, solidarity and interculturality its mission, and which with Walking into the future meet Yourban 2030 operating for 5 years in Italy, Europe and the United States in the dissemination of Agenda 2030 through the arts and UNICEF, which provides humanitarian assistance to children in 190 countries u vulnerable. This virtuous network was born on the occasion of the annual races that Formula E organizes on the street circuit of EUR on Saturday 15 and Sunday 16 July: a meeting of international excellence born in the sign of solidarity to and sustainability to to speak to all generations, and turn the spotlight on childhood and the need to protect the environment by looking to the future of tomorrow's citizens, protagonists of that change we must initiate. 93% of the world's children under 15 years of age to breathe air that exceeds the maximum exposure limits recommended by WHO to avoid serious consequences for human health. Worldwide, 1 in 10 of deaths among children under 5 years of age is caused by air pollution. Air pollution is an invisible but extremely insidious threat to children's health. Toxic emissions can harm their development and create lasting health problems. This is why the climate crisis is a crisis of children's rights and we have a responsibility to act in the right way for children, said Andrea Iacomini, Spokesperson for UNICEF Italy. For this work in collaboration with UNICEF I wanted to represent a little girl walking, figuratively, towards the future explains GeometricBang. A more sustainable future, more attentive to biodiversity, respect for planet Earth, which sees in nature and everything that surrounds it something to protect and respect because it is aware of the importance that everything that lives around us is



On the occasion of Formula E, Walking into the future was born in Rome: on the walls of Via Temistocle Calzecchi Onesti a story of possible futures, clean air, mobility to sustainable and accessible education, signed by the Italian street artist GeometricBang. Also for the 2023 UNICEF and Formula E they meet on the ground of solidarity to and sustainability to, giving to the Capital thanks to the artistic curatorship and collaboration with Yourban 2030 – a new eco mural made with photocatalytic and air purifying paints, to speak to the city of environment and childhood, but also of the direct connection between the two themes. "Walking into the future" And the title of the work created by the Italian street artist GeometricBang on the facade of the vocational training center headquarters ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, in the Roman district of St. Paul. Not just any ecomurales, but a awareness-raising work aimed at 'whole community to, to policy makers and to the territory which tells, through color patterns, iconic images and stylized figures, the rights of children and adolescents all'education, all 'clean air, to a world of peace and a better future. It is no coincidence, in fact, that the work appears on the walls of an institution such as ENGIM, which has made training, inclusion, solidarity and interculturality its mission, and which with Walking into the future meet Yourban 2030 – operating for 5 years in Italy, Europe and the United States in the dissemination of Agenda 2030 through the arts – and UNICEF, which provides humanitarian assistance to children in 190 countries u vulnerable. This virtuous network was born on the occasion of the annual races that Formula E organizes on the street circuit of EUR on Saturday 15 and Sunday 16 July: a meeting of international excellence born in the sign of solidarity to and sustainability to to speak to all generations, and turn the spotlight on childhood and the need to protect the environment by looking to the future of tomorrow's citizens.

Joyfreepress

Walking into the future

fundamental for the our amazing planet. With Walking into the future UNICEF confirms its international partnership with Formula E which, launched in April 2021, saw the involvement of 4 countries: United States (New York), United Kingdom (London), Mexico (Mexico City) and Italy (Rome). UNICEF. UNICEF promotes the rights and well-being of every child in all of its activities. Together with its partners, UNICEF is present in 190 countries and territories to translate this commitment into concrete actions, for the good of all children, with particular attention to the most vulnerable children, everywhere in the world. To find out more about UNICEF and its activities, visit www.unicef.org and follow UNICEF on Facebook and Twitter.

YOURBAN 2030. Born in Rome on the initiative of Veronica De Angelis, also included among the 10 Green Women of the Year in 2020, and landed in the USA thanks to Frank Ferrante of the Ferrante Law Firm, Yourban 2030 has extended its mission globally: to carry out and promote urban regeneration projects, through art. The non-profit Yourban2030 is inspired by the 17 objectives of the 2030 Agenda. In 2018 it promoted and created the first green mural in Europe, Hunting Pollution; in 2020 he united 90 street artists from all over the world for the Color4Action campaign, fundraising for the global fight against the covid emergency; she was the leader of the international consortium for the first LGBT+ themed green mural of 250 square meters in Rome, Outside In; in 2021 you launched the first smog-eating mural of the Netherlands, Diversity in Bureaucracy, in Amsterdam; you promoted the monumental work of the street artist Carlos Atoche for breast cancer research, and the urban redevelopment of the popular buildings of Tor Bella Monaca with Sotto la Surface, tribute to the biodiversity of the seas. In March 2022 he launched his first editorial project, IRAE, inaugurated the Unlockthechange mural in Naples for the 30th anniversary of the ban on asbestos and in June 2022 Mela Mundi. Promoted by Yourban2030 and created by Graffiti for Smart City on the occasion of the first edition of Vision2030, IRAE Ultimate Landscapes was born at the end of 2022, the first sound green smart wall in Italy. It is a digital mosaic in bioresin made on the walls of the station of Noto (SR) capital of the Baroque. The mural tells the melting of the glaciers, through sound and image. In Carrara, on the Monterosso Staircase, Yourban2030 has given life to the first multimedia eco-murals in Italy dedicated to the importance of bees in the ecosystem and is the protagonist in New York, L' ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi

Joyfreepress

Walking into the future

per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. THE ARTIST Born in Lodi, Italy in 1984, GeometricBang began his artistic career with the encounter in 1998 with the world of graffiti, thanks to the many important writers who live and frequent his hometown. His work is based on color, the study of shapes and textures, which mixes with the development of characters, animals, objects, which define and characterize the artist's work.

Fai Informazione - Tutte le sezioni

Walking into the future

Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership



07/13/2023 17:50

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su

Fai Informazione - Tutte le sezioni

Walking into the future

internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day.

Eco-murales: camminando verso il futuro la collaborazione tra Unicef e Formula E

#roma Lo scorso 23 aprile è stato realizzato un ecomurales a Roma in occasione dell'appuntamento della Formula E 2023 nel quartiere San Paolo. L'opera, intitolata Walking into the future, è stata realizzata sulla facciata della sede dell'Engim e rappresenta un'immagine futuristica. Il murales sarà visibile a tutti i visitatori che passeranno per via Temistocle Calzecchi Onesti. ITTOD.



Roma Today

Walking into the future

"Walking into the future" l'ecomurales nato dalla collaborazione fra Unicef e Formula E

Si chiama **"Walking into the future"** l'ecomurales realizzato dallo street artist italiano Geometric Bang e frutto della collaborazione fra Unicef e Formula E. Ascolta questo articolo ora... Voice by In occasione dell'appuntamento a Roma della Formula E 2023 nel quartiere San Paolo sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim (via Temistocle Calzecchi Onesti) è stato realizzato un ecomurales. L'opera dal titolo **"Walking into the future"** è stata realizzata dallo street artist italiano Geometric Bang, con la collaborazione di Unicef, della Formula E e della Yourban 2030, con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria. Il murales punta a sensibilizzare i cittadini sui temi della tutela dell'ambiente e dell'infanzia per un futuro migliore. L'artista spiega così il significato della sua opera: "L'opera vuole rappresentare un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta". Andrea Iacomini, Portavoce dell'Unicef Italia sottolinea i numeri non positivi sull'aria che respiriamo: "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni et  respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. L'inquinamento atmosferico   una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perch  la crisi climatica   una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilit  di agire nel modo giusto per i bambini". Con **"Walking into the future"** l'Unicef conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma).



07/13/2023 16:49

Si chiama "Walking into the future" l'ecomurales realizzato dallo street artist italiano Geometric Bang e frutto della collaborazione fra Unicef e Formula E. Ascolta questo articolo ora... Voice by In occasione dell'appuntamento a Roma della Formula E 2023 nel quartiere San Paolo sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim (via Temistocle Calzecchi Onesti)   stato realizzato un ecomurales. L'opera dal titolo "Walking into the future"   stata realizzata dallo street artist italiano Geometric Bang, con la collaborazione di Unicef, della Formula E e della Yourban 2030, con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria. Il murales punta a sensibilizzare i cittadini sui temi della tutela dell'ambiente e dell'infanzia per un futuro migliore. L'artista spiega cos  il significato della sua opera: "L'opera vuole rappresentare un futuro pi  sostenibile, pi  attento alla biodiversit , al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ci  che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perch  consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi   fondamentale per il nostro incredibile pianeta". Andrea Iacomini, Portavoce dell'Unicef Italia sottolinea i numeri non positivi sull'aria che respiriamo: "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni et  respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. L'inquinamento atmosferico   una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perch  la crisi climatica   una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilit  di agire nel modo giusto per i bambini". Con "Walking into the future" l'Unicef conferma la sua

Roma e dintorni

Walking into the future

Walking into the future l'ecomurales nato dalla collaborazione fra Unicef e Formula E

In occasione dell'appuntamento a Roma della Formula E 2023 nel quartiere San Paolo sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim (via Temistocle Calzecchi Onesti) è stato realizzato un ecomurales. L'opera dal titolo Walking into the future è stata realizzata dallo ...continua la lettura dell'articolo >> <https://www.romatoday.it/zone/garbatella/san-paolo/ecomurales-unicef-formula-e.html>.



Notiziarte

Walking into the future

Walking into the future: il nuovo ecomurales per parlare alla città di ambiente e infanzia

In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni di età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma).



07/13/2023 16:21

In occasione di Formula E, nasce a Roma Walking into the future: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel

Notiziarte

Walking into the future

UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter.

YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day.

L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in

Notiziarte

Walking into the future

via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista. LASCIA UN COMMENTO.

Libero24x7

Walking into the future

Walking into the future, una storia di futuri possibili

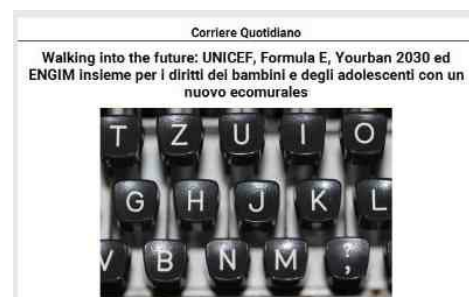
Il tuo indirizzo di email, di nuovo Il tuo sito se ne hai uno (non obbligatorio) Il tuo



Walking into the future: UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales

Una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via

Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con "Walking into the future" incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini" dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. "Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro" spiega GeometricBang. "Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere



07/13/2023 15:56

Una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con "Walking into the future" incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini" dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. "Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro" spiega GeometricBang. "Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere

Corriere Quotidiano

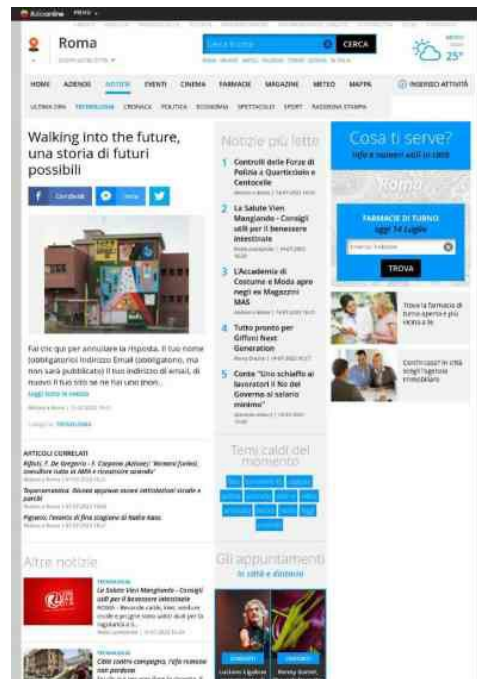
Walking into the future

e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta."

Walking into the future, una storia di futuri possibili

Abitare a Roma

Fai clic qui per annullare la risposta. Il tuo nome (obbligatorio) Indirizzo Email (obbligatorio, ma non sarà pubblicato) Il tuo indirizzo di email, di nuovo Il tuo sito se ne hai uno (non ... Leggi tutta la notizia



Abitarea Roma

Walking into the future

Walking into the future, una storia di futuri possibili

UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM per i diritti di bambini e adolescenti con un nuovo ecomurale nel quartiere San Paolo di Roma Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive



Abitarea Roma

Walking into the future

intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter.

YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day.

L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale

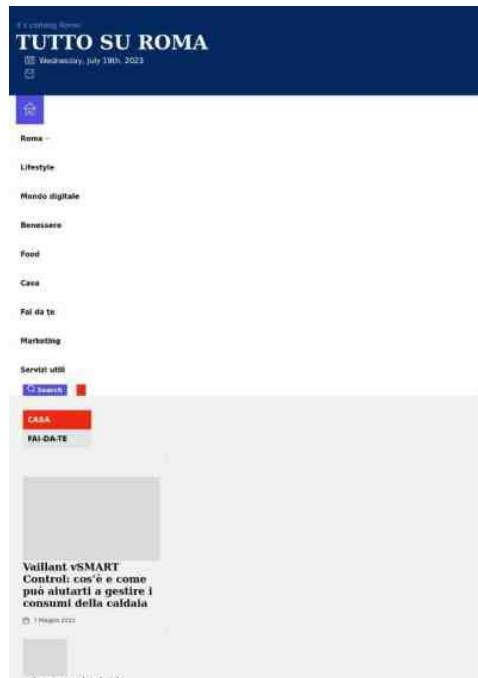
Abitarea Roma

Walking into the future

nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Walking into the future l'ecomurales nato dalla collaborazione fra Unicef e Formula E

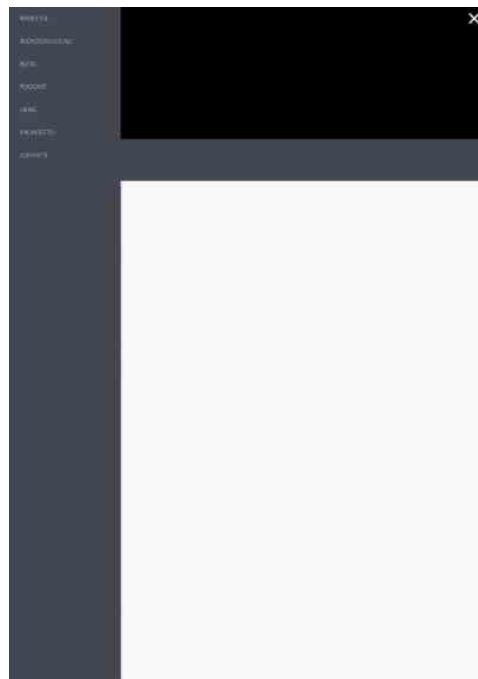
In occasione dell'appuntamento a Roma della Formula E 2023 nel quartiere San Paolo sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim (via Temistocle Calzecchi Onesti) è stato realizzato un ecomurales. L'opera dal titolo 'Walking into the future' è stata realizzata dallo



Walking into the future: eco-murales a Roma per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Redazione Lazio

Foto Ufficio stampa HF4 Lazio , Roma Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future**, l'eco-murales a Roma nel quartiere San Paolo **'Walking into the future'** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. 'Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive



intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. Fondazione L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una fondazione, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto,

della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo - e una a Viterbo. GeometricBang Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Radio Roma Capitale

Walking into the future

UNICEF e Formula E si incontrano con Walking into the Future

Per Unicef

UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale, grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030, un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo.



Rti Calabria - AMBIENTE

Walking into the future

UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales nel quartiere San Paolo di Roma

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Walking into the future è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e

Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro spiega GeometricBang. Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership



Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati

Rti Calabria - AMBIENTE

Walking into the future

internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day. L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti

Rti Calabria - AMBIENTE

Walking into the future

di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Nasce a Roma Walking into the future

Chinina

Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi.

'Walking into the future' è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e

Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. ' Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future** l'UNICEF



conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L'ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23),

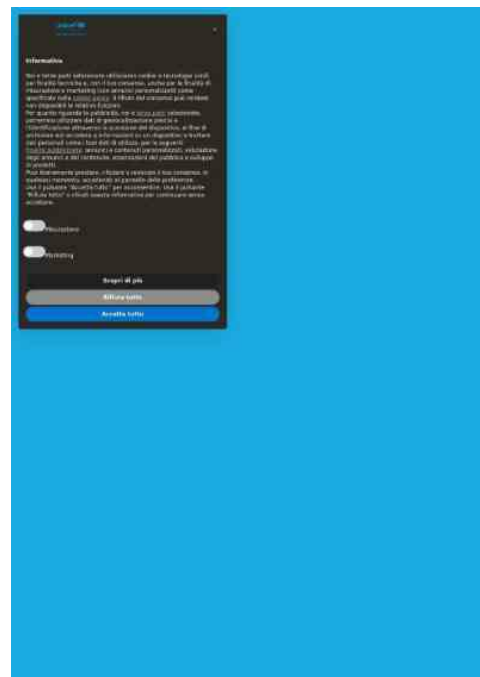
diaridipalude.it

Walking into the future

corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Walking into the future: UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini con un nuovo ecomurale a Roma

Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. " Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini " dichiara Andrea Iacomini , Portavoce dell'UNICEF Italia. " Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro " spiega GeometricBang . " Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta. " Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma).



Ambiente: Unicef e Formula E regalano a Roma l'ecomurales Walking into the future

Davide Imeneo

Anche per il 2023 Unicef e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando a Roma - grazie alla cura artistica e alla collaborazione con **Yourban2030** - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. Non perdere i nostri aggiornamenti, segui il nostro canale Telegram: **VAI AL CANALE 'Walking into the future'** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale Engim in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Si tratta di un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'Eur nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. Con **Walking into the future** l'Unicef conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). foto: Unicef



Walking into the future. UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti

Autore Claudia M.

In occasione di Formula E, nasce a Roma **Walking into the future**: sui muri di Via Temistocle Calzecchi Onesti una storia di futuri possibili, aria pulita, mobilità sostenibile e istruzione accessibile, firmata dallo street artist italiano GeometricBang. Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. **Walking into the future** è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un

caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con **Walking into the future** incontra Yourban 2030 da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. 'Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini' dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. 'Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro' spiega GeometricBang. 'Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra,



che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile pianeta.' Con **Walking into the future** l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030 . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit **Yourban2030** si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, **IRAE**, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da **Yourban2030** e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce **IRAE** Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, **Yourban2030** ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emissioni Day. L' ENGIM Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbisogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata

ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo- e una a Viterbo. L'ARTISTA Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

A Roma sabato e domenica torna la Formula E, strade chiuse e bus deviati

Doppia tappa nella capitale tra intrattenimento e sostenibilità, ecco il programma. Torna a Roma per la quinta volta il campionato del mondo di Formula E, c

redazione

Doppia tappa nella capitale tra intrattenimento e sostenibilità, ecco il programma. Torna a Roma per la quinta volta il campionato del mondo di Formula E, che sabato 15 e domenica 16 luglio vedrà le monoposto elettriche sfrecciare sulle strade della Capitale nell'ormai tradizionale circuito dell'Eur, con un lascito alla città che vedrà la realizzazione di sei attraversamenti pedonali luminosi alimentati a energia solare e anche un innovativo murale realizzato con una speciale vernice che per dieci anni contribuirà ad assorbire l'inquinamento atmosferico. L'Hankook Rome E-Prix 2023, la prima edizione organizzata nel periodo estivo, è stato presentato oggi in Campidoglio dal sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, dall'assessore ai Grandi eventi, Sport, Turismo e Moda, Alessandro Onorato, dal presidente e fondatore di Formula E Alejandro Agag e dalla direttrice della Sostenibilità di Formula E IL GRAN PREMIO A Roma si disputeranno le gare 13 e 14 della Stagione 9, subito prima del gran finale di Londra che si terrà il 29 e il 30 luglio. Una scelta, quella di organizzare il Rome E-Prix in estate, che rende la doppia tappa romana ancora più decisiva per la lotta al titolo. Mentre il tracciato non cambia - anche quest'anno le due tappe si terranno sul circuito cittadino dell'Eur, considerato tra i più divertenti dell'intero campionato - nuovi e vecchi team e piloti si sfideranno a bordo della nuova GEN3, la monoposto elettrica più veloce, leggera ed efficiente mai costruita, che ha debuttato in Formula E in questa stagione. Altra grande novità è il ritorno alle corse di Maserati, che proprio a Roma disputerà la sua prima gara in casa, a distanza di 60 anni dall'ultima volta. LA LEGACY PER LA CITTÀ Uno degli obiettivi della Formula E resta la creazione di valore per il territorio: sempre oggi è stato infatti annunciato il programma di legacy avviato in collaborazione con il Comune di Roma, il ministero della Giustizia e Unicef. Anche quest'anno gli organizzatori del Rome E-Prix lavoreranno all'installazione di sei attraversamenti pedonali luminosi alimentati a energia solare e al rifacimento della strada intorno alla pista. Unicef e Formula E doneranno a una scuola romana un murale in grado assorbire agenti inquinanti. L'obiettivo dell'iniziativa è proteggere i bambini ed educarli alle tematiche del cambiamento climatico. L'efficacia del murales sarà di dieci anni. Continua poi la collaborazione con il ministero della Giustizia - Dipartimento dell'Amministrazione penitenziaria per sostenere il reinserimento dei detenuti nella società attraverso lo svolgimento di attività lavorative, come la manutenzione degli spazi verdi dell'area del circuito e la produzione di omaggi e gadget fatti a mano per i tifosi. Alcuni detenuti pizzaioli saranno anche impegnati a cucinare e preparare pizza per lo staff di pista di Formula E durante la fase di allestimento del tracciato di mercoledì. DUE GIORNI DI INTRATTENIMENTO Il weekend di gara del 15 e 16 luglio non sarà un appuntamento



imperdibile solamente per gli appassionati di sport motoristici, ma anche per tutti gli amanti della musica. Sabato 15 luglio, nel Fan Village, si terrà l'esibizione di Jonas Blue, noto DJ inglese, che con i suoi singoli 'Fast Car', 'Perfect Strangers', 'Rise', 'Mama' e 'Polaroid' ha ottenuto oltre 130 dischi di platino in tutto il mondo. Domenica 16 luglio, invece, il duo indie pop-hip hop italiano Coma_Cose si esibirà, sempre all'interno Fan Village, prima della partenza della gara. FORMULA E, STRADE CHIUSE E BUS DEVIATI Dalle 20,30 di giovedì 13 luglio alle 5,30 della mattina di lunedì 17 luglio, sarà vietato il transito veicolare all'interno dell'"anello verde" che si estenderà da viale del Pattinaggio a viale Asia. Nelle stesse giornate, via Cristoforo Colombo sarà chiusa al traffico nel tratto dell'Eur (tra via Laurentina e viale America) . I PERCORSI ALTERNATIVI In direzione del Raccordo, sarà possibile svoltare su via Laurentina o proseguire in direzione del viadotto della Magliana/viale Egeo. In direzione Centro, il traffico veicolare sarà deviato, a partire da piazzale Venticinque Marzo, su viale dell'Oceano Atlantico e via Laurentina. Altre strade possibili per evitare la chiusura, Ostiense-Via del Mare e Ardeatina. Per quel che riguarda il trasporto pubblico , nelle stesse giornate saranno deviate/limitate 18 linee diurne, 3 notturne e 7 collegamenti in uscita ed in rientrata dalle rimesse Magliana - Tor Pagnotta. Ad essere interessate dai provvedimenti saranno le linee 30, 31, 73, 170, 670, 708, 714, 724 , 762, 779, 779F, 780, 788, 791, C7, n070, nMB e nME e i collegamenti F02, F20, L05, L50, M01, M02 e M20. Dalle 20,30 di giovedì 13 luglio e fino a 16 luglio deviate anche la linea 771. Dal 14 al 16 luglio cambio di percorso anche per la linea 778 : ai bus verrà interdetta la svolta a sinistra da viale dell'Oceano Pacifico verso la Colombo in direzione Centro. Saranno deviate anche i bus provenienti da via del Pianeta Terra. Nei giorni 15 e 16 luglio deviate la C8 in direzione Baldelli. Qui tutti gli ulteriori dettagli, e gli aggiornamenti, del piano mobilità , pubblica e privata. Dalle 20 di venerdì 14 luglio alle 20 di domenica 16 luglio , pur restando la chiusura al transito veicolare, sarà consentito l'accesso pedonale a tutti nell'anello verde, e soltanto ai possessori di titolo di accesso valido per l'"anello blu", nel tratto a ridosso del circuito. Intanto sono in corso gli allestimenti del circuito. Sino al 19 luglio, chiuso il capolinea di piazzale dell'Agricoltura . Le linee 73, 170, 708, 724, 762, 763, 763L, 764, 767, 777, 779, 779F, n070, M02, M20, L05 e L50 spostano la fermata di capolinea a piazzale Sturzo; nello stesso periodo la 788 fa invece capolinea a viale di Val Fiorita (altezza stazione metro Magliana). Nella notte tra martedì e mercoledì, tra le 20,30 e le 5,30, prevista la chiusura della Colombo , direzione Centro, da piazzale Marconi a piazzale dell'Industria. Chiusure anche su piazzale Parri. Nelle ore di chiusura, saranno deviate le linee 30, 31, 170, 714, 771, 780, 788, 791, nMB, nME, M02 e M20. L'ALLIANZ FAN VILLAGE Per tutto il fine settimana sarà inoltre possibile accedere all'Allianz Fan Village, che trasformerà il quartiere Eur in un vero e proprio festival dedicato alla tecnologia, all'intrattenimento e all'innovazione, dove i tifosi di tutte le età potranno conoscere il mondo Formula E, dei suoi team e dei suoi partner. Il Fan Village, oltre ad ospitare l'attività dei numerosi partner di Formula E, quali Warner Brothers, Allianz, Nissan, Cupra, Saudia, Hankook e Unicef, propone laboratori

e attività interattive disponibili per tutti, volte a sensibilizzare e ad esplorare le tematiche della sostenibilità, dell'ambiente e della scienza. Tra questi anche lo stand del Dap (Dipartimento dell'Amministrazione penitenziaria), nel quale ci saranno le lavorazioni realizzate da cinque diversi penitenziari. Oltre ai negozi e al bar a bordo pista, che ospita una parete interattiva tramite la quale interagire con i piloti, sarà presente un'area interamente dedicata alla mobilità elettrica, una Gaming Arena e un photobooth per scatti a 360 gradi. All'interno del villaggio sarà anche possibile toccare con mano le monoposto GEN1, GEN2 e GEN3, che hanno sfrecciato - senza emissioni - sulle strade della città più iconiche al mondo. Molte anche le attività dedicate ai più piccoli, che potranno divertirsi con lo scivolo a secco e con la pittura del viso. All'interno della Kids' Zone gli aspiranti piloti potranno partecipare alle attività di sicurezza stradale e ottenere la propria patente Parco de Traffico - Formula E. Venerdì sera, avrà luogo l'iniziativa 'Locals on Track', un'opportunità speciale per i cittadini romani e i possessori di biglietto Premium Experience che potranno godersi un tour del circuito, con intrattenimento e attività speciali lungo tutto il tracciato, il sabato e la domenica potranno incontrare e salutare i piloti esordienti del Rookie Test e dialogare con Sacha Fenestraz e Sebastien Buemi durante il Q&A dedicato. Infine, per la prima volta a Roma, venerdì 14 ci sarà una sessione di test dedicata alle giovani promesse dell'automobilismo e ogni team metterà a disposizione una vettura. COME GUARDARE LA FORMULA E IN TV A trasmettere le tappe italiane in diretta saranno Italia 1 e Sky Sport 1. Tutti gli spettatori interessati potranno pertanto assistere in diretta al Rome E-Prix sul canale in chiaro su Italia 1 e Sky Sport 1: l'inizio della gara è previsto per le 15 (gli ultimi biglietti per assistere dal vivo al Rome E-Prix possono essere acquistati a questo link: <https://www.fiaformulae.com/it/races/2022-23/r13-rome?tab=tickets>) Giffoni Good Games, Sarah Arduini Vincere un Oscar è sicuramente un sogno

Formula E torna a Roma, sfida all'Eur tra bolidi superveloci

Agenzia ANSA

Il 15 e 16 luglio nella Capitale torna la Formula E. Rome E-Prix 2023 è stato presentato oggi, nella Sala delle Bandiere in Campidoglio, dal sindaco Roberto Gualtieri, dall'assessore allo sport Alessandro Onorato, e dal presidente e fondatore di Formula E Alejandro Agag, e dalla Direttrice della Sostenibilità di Formula E Julia Pallé. A Roma si disputeranno le gare 13 e 14 della nona Stagione, subito prima del gran finale di Londra che si terrà il 29 e il 30 luglio. Una scelta quella di organizzare il Rome E-Prix in estate che rende la doppia tappa nella Capitale ancora più decisiva per la lotta al titolo. Mentre il tracciato non cambia - anche quest'anno le due tappe si terranno sul circuito cittadino dell'Eur - nuovi e vecchi team e piloti si sfideranno a bordo della nuova Gen3, la monoposto elettrica più veloce, leggera ed efficiente mai costruita, che ha debuttato in Formula E proprio in questa stagione. Altra grande novità è il ritorno alle corse di Maserati, che proprio a Roma disputerà la sua prima gara in casa, a distanza di 60 anni dall'ultima volta. Sempre in Campidoglio, per la gara Formula E che si disputerà il 15 e 16 luglio, è stato annunciato il programma di legacy avviato in collaborazione con il Comune di Roma, il Ministero della Giustizia e Unicef. Anche quest'anno gli organizzatori del Rome E-Prix lavoreranno

all'installazione di sei attraversamenti pedonali luminosi alimentati a energia solare e al rifacimento della strada intorno alla pista. Unicef e Formula E doneranno a una scuola romana un murales in grado assorbire agenti inquinanti. L'obiettivo dell'iniziativa è proteggere i bambini ed educarli alle tematiche del cambiamento climatico. Non solo sport. Il weekend di gara sarà infatti un appuntamento per tutti gli amanti della musica. Sabato 15 luglio, nel Fan Village, si terrà l'esibizione di Jonas Blue, noto DJ inglese, che con i suoi singoli "Fast Car", "Perfect Strangers", "Rise", "Mama" e "Polaroid" ha ottenuto oltre 130 dischi di platino in tutto il mondo. Domenica 16 luglio, invece, il duo indie pop-hip hop italiano Coma_Cose si esibirà, sempre all'interno Fan Village, prima della partenza della gara. Riproduzione riservata

